

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Мелитопольский государственный университет»

**Факультет гуманитарно-педагогический**

**СОГЛАСОВАНО**

Декан факультета

\_\_\_\_\_ Е. В. Федорова

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по образовательной  
деятельности

\_\_\_\_\_ М.С. Степанов

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**Программа повышения квалификации**

**«Педагог дополнительного образования (ДМШ, ДШИ)»  
(36 часов)**

Авторы:

**Стотыка И.Г., канд. пед. наук, доцент**

**Стотыка А.В., канд. пед. наук, доцент**

**Грушкина С.В., канд.  
искусствоведения**

**Власенко Э.А., старший преподаватель**

**Мелитополь, 2023**

Целью реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Педагог дополнительного образования (ДМШ, ДШИ)» является совершенствование профессиональных компетентностей учителей, работающих в учреждениях дополнительного образования Запорожской области, которые смогут на высоком уровне выполнять профессиональные обязанности, реализовывать ФГОС дополнительного образования в области музыкального искусства.

В программе предусмотрены лекции, комплекты методических материалов, видеоресурсы, контроль в виде заданий или тестов. Изучив предложенный курс, слушатели получают: новые идеи, знания, компетенции, инновационные методики организации деятельности учреждений дополнительного образования.

#### **Категория слушателей:**

Уровень образования: высшее образование и среднее профессиональное образование.

Форма обучения: очно-заочная.

Режим занятий: 4 часа в день.

Срок освоения программы: 2 недели.

Трудоемкость программы: 36 часов

#### **Учебный план**

№ п/п	Наименование учебных дисциплин	Всего ауд. часов	Виды аудит. учебных занятий		Внеаудит. сам. работа	Форма контроля	Трудоемкость
			Лекции	Практ. занятия			
1	Проектирование дополнительных образовательных программ	4	2	2	2	Собеседование. Опрос	6
2	Психолого-педагогические основы музыкально-	4	2	2	2	Собеседование. Опрос	6

№ п/п	Наименование учебных дисциплин	Всего ауд. часов	Виды аудит. учебных занятий		Внеаудит. сам. работа	Форма контроля	Трудоемкость
			Лекции	Практ. занятия			
	исполнительской деятельности						
3	Методика преподавания музыкально-исполнительских дисциплин в система дополнительного образования	4	4	-	4	Собеседование. Опрос	8
4	Актуальные вопросы методики преподавания электромузыкальных инструментов и компьютерной музыки в ДМШ и ДШИ	4	2	2	4	Собеседование. Опрос	8
5	Основы культурно-просветительской деятельности	4	2	2	2	Собеседование. Опрос	6
6	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	Зачет	<b>2</b>
	<b>Итого</b>	<b>22</b>	<b>14</b>	<b>8</b>	<b>14</b>		<b>36</b>