

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "МЕЛИТОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 6 от 06.02.2024г.



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности

БСР Степанов Максим Сергеевич

" 7 " 02 20 24 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

52.03.01

52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Искусство балетмейстера
Кафедра: Кафедра "Музыкальное и хореографическое образование"
Факультет: Гуманитарно-педагогический факультет

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1121 от 16.11.2017

Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 4 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Типы задач профессиональной деятельности
научно-исследовательский
педагогический
проектный
балетмейстерско-постановочный

СОГЛАСОВАНО

Директор Департамента образовательной деятельности

А. Елкова / Елкова Анастасия Сергеевна /

Декан

Е. Федорова / Федорова Елена Васильевна /

Заведующий кафедрой

И. Стотыка / Стотыка Ирина Георгиевна /

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Код	Наименование	
															з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			
Блок 1.Дисциплины (модули)						210	210	7888	7888	2902	2902	4986			31	33	31	27	30	22	26	10			
Обязательная часть						152	152	5800	5800	2158	2158	3642			29	25	18	17	14	13	26	10			
+	Б1.О.01	История России	2			4	4	144	144	116	116	28			2	2							24	Кафедра "История"	
+	Б1.О.02	Философия	3			3	3	108	108	36	36	72					3						23	Кафедра "Философия и управления"	
+	Б1.О.03	Правоведение		3		3	3	108	108	36	36	72					3						12	Кафедра "Юриспруденции"	
+	Б1.О.04	Основы научных исследований		5		3	3	108	108	36	36	72						3					21	Кафедра "Музыкальное и"	
+	Б1.О.05	Иностранный язык	4			10	10	360	360	72	72	288			2	3	2	3						30	Кафедра "Иностранные языки"
+	Б1.О.06	Русский язык и культура речи	2			3	3	108	108	28	28	80				3								31	Кафедра "Русский язык и литература"
+	Б1.О.07	Информационно-коммуникационные технологии		5		3	3	108	108	36	36	72						3					4	Кафедра "Прикладная математика и информационные технологии имени"	
+	Б1.О.08	Возрастная физиология и валеология	1			3	3	108	108	36	36	72			3									27	Кафедра "Биология и биологическое"
+	Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности		8		3	3	108	108	36	36	72										3		27	Кафедра "Биология и биологическое"
+	Б1.О.10	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	18	18	54			2									25	Кафедра "Физическая культура и"
+	Б1.О.11	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		1234567				328	328	328	328													25	Кафедра "Физическая культура и спорт"
+	Б1.О.12	Искусство балетмейстера	8		7	10	10	360	360	120	120	240									7	3	21	Кафедра "Музыкальное и"	
+	Б1.О.13	Теория и методика преподавания классического танца	1457	236		33	33	1188	1188	408	408	780			6	5	5	7	4	4	2			21	Кафедра "Музыкальное и хореографическое образование"
+	Б1.О.14	Теория и практика народного танца	13567	24		35	35	1260	1260	408	408	852			6	5	5	7	4	5	3			21	Кафедра "Музыкальное и"
+	Б1.О.15	Теория и практика современного танца	8		7	10	10	360	360	84	84	276									8	2	21	Кафедра "Музыкальное и"	
+	Б1.О.16	Методика работы с хореографическим коллективом	8	7	6	12	12	432	432	192	192	240								4	6	2	21	Кафедра "Музыкальное и хореографическое образование"	
+	Б1.О.17	История хореографического искусства	2	1		10	10	360	360	108	108	252			5	5								21	Кафедра "Музыкальное и"
+	Б1.О.18	История и теория музыки	2		1	5	5	180	180	60	60	120			3	2								21	Кафедра "Музыкальное и"
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						58	58	2088	2088	744	744	1344			2	8	13	10	16	9					
+	Б1.В.01	Психология	3			3	3	108	108	36	36	72					3							19	Кафедра "Психология"
+	Б1.В.02	Педагогика	4			6	6	216	216	72	72	144					2	4						20	Кафедра "Социальная работа и"
+	Б1.В.03	Теория и методика преподавания бального танца			3	10	10	360	360	120	120	240				6	4							21	Кафедра "Музыкальное и хореографическое образование"
+	Б1.В.04	Партнерный тренаж		5		5	5	180	180	60	60	120							5					21	Кафедра "Музыкальное и"
+	Б1.В.05	Постановка концертных номеров		5		5	5	180	180	60	60	120							5					21	Кафедра "Музыкальное и"
+	Б1.В.06	Грим		3		3	3	108	108	36	36	72					3							21	Кафедра "Музыкальное и"
+	Б1.В.07	Хореографический ансамбль	6	5		12	12	432	432	144	144	288						6	6					21	Кафедра "Музыкальное и"
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	5	134		6	6	216	216	120	120	96			2	2	1	1							
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы игры на музыкальном инструменте	5	134		6	6	216	216	120	120	96			2	2	1	1						21	Кафедра "Музыкальное и"
-	Б1.В.ДВ.01.02	Основы аккомпанемента	5	134		6	6	216	216	120	120	96			2	2	1	1						21	Кафедра "Музыкальное и"
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)			4	5	5	180	180	60	60	120						5							
-	Б1.В.ДВ.02.01	Основы сценического мастерства			4	5	5	180	180	60	60	120						5						21	Кафедра "Музыкальное и"
+	Б1.В.ДВ.02.02	Сценический костюм и основы сценографии			4	5	5	180	180	60	60	120						5						21	Кафедра "Музыкальное и хореографическое образование"
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		6		3	3	108	108	36	36	72							3						
+	Б1.В.ДВ.03.01	Культурно-просветительская деятельность		6		3	3	108	108	36	36	72							3					21	Кафедра "Музыкальное и"
-	Б1.В.ДВ.03.02	Культурно-просветительский практикум		6		3	3	108	108	36	36	72							3					21	Кафедра "Музыкальное и"
Блок 2.Практика						21	21	756	756			756						3	3	3	3	9			
Обязательная часть						18	18	648	648			648							3	3	3	9			
+	Б2.О.01(У)	Учебная (педагогическая) практика		5		3	3	108	108			108							3					21	Кафедра "Музыкальное и"

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Закрепленная кафедра				
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Код
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика по теории и методике работы с хореографическим коллективом		6		3	3	108	108			108						3			21	Кафедра "Музыкальное и хореографическое образование"	
+	Б2.О.03(У)	Учебная практика по искусству балетмейстера		7		3	3	108	108			108							3		21	Кафедра "Музыкальное и хореографическое образование"	
+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (по специальности)			8	9	9	324	324			324								9	21	Кафедра "Музыкальное и хореографическое образование"	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						3	3	108	108			108					3						
+	Б2.В.01(П)	Исполнительская практика		4		3	3	108	108			108					3				21	Кафедра "Музыкальное и	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324			324									9		
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	9	324	324			324								9	21	Кафедра "Музыкальное и хореографическое образование"	
ФТД. Факультативные дисциплины						6	6	216	216	72	72	144					3		3				
+	ФТД.01	Основы фитнеса		7		3	3	108	108	36	36	72							3		21	Кафедра "Музыкальное и	
+	ФТД.02	Ритмика		5		3	3	108	108	36	36	72					3				21	Кафедра "Музыкальное и	

Курс 2														Курс 3													
Семестр 3						Семестр 4						Семестр 5						Семестр 6									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль
31	1170	74		346	750		27	1026	62		274	690		30	1136	46	18	352	720		22	848	74		294	480	
18	702	44		220	438		17	666	8		208	450		14	560	46	18	160	336		13	524	56		204	264	
3	108	18		18	72																						
3	108	18		18	72																						
														3	108	18		18	72								
2	72			18	54		3	108			18	90															
														3	108	18	18		72								
	54			54				54			54				56			56				56			56		
5	180	4		56	120		7	252	4		68	180		4	144	6		42	96		4	144	4		44	96	
5	180	4		56	120		7	252	4		68	180		4	144	4		44	96		5	180	4		56	120	
																					4	144	48		48	48	
13	468	30		126	312		10	360	54		66	240		16	576			192	384		9	324	18		90	216	
3	108	18		18	72																						
2	72	12		12	48		4	144	24		24	96															
4	144			48	96																						
														5	180			60	120								
														5	180			60	120								
3	108			36	72																						
														6	216			72	144		6	216			72	144	
1	36			12	24		1	36			12	24															
1	36			12	24		1	36			12	24															
1	36			12	24		1	36			12	24															
							5	180	30		30	120															
							5	180	30		30	120															
							5	180	30		30	120															
																					3	108	18		18	72	
																					3	108	18		18	72	
																					3	108	18		18	72	
							3	108			108			3	108			108			3	108				108	
														3	108			108			3	108				108	
														3	108			108									

Курс 4														Закрепленная кафедра		-	
Семестр 7							Семестр 8										
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции	
26	936	54		222	660		10	360	40		104	216					
26	936	54		222	660		10	360	40		104	216					
														24	Кафедра "История"	УК-5; ОПК-5	
														23	Кафедра "Философия и управления"	УК-5	
														12	Кафедра "Юриспруденции"	УК-2; УК-9; УК-10	
														21	Кафедра "Музыкальное и"	УК-1; ПК-4	
														30	Кафедра "Иностранные языки"	УК-4	
														31	Кафедра "Русский язык и литература"	УК-4	
														4	Кафедра "Прикладная математика и информационные технологии имени"	ОПК-3	
														27	Кафедра "Биология и биологическое"	ПК-3	
							3	108	18		18	72		27	Кафедра "Биология и биологическое"	УК-8	
														25	Кафедра "Физическая культура и спорт"	УК-7	
														25	Кафедра "Физическая культура и спорт"	УК-7	
7	252	42		42	168		3	108	18		18	72		21	Кафедра "Музыкальное и"	ОПК-2; ПК-8; ПК-10	
2	72	4		44	24									21	Кафедра "Музыкальное и хореографическое образование"	УК-3; ПК-1	
3	108	4		32	72									21	Кафедра "Музыкальное и"	ПК-1	
8	288			60	228		2	72			24	48		21	Кафедра "Музыкальное и"	ПК-1	
6	216	4		44	168		2	72	4		44	24		21	Кафедра "Музыкальное и хореографическое образование"	ПК-1; ПК-11	
														21	Кафедра "Музыкальное и"	ОПК-1; ПК-5	
														21	Кафедра "Музыкальное и"	ОПК-1; ПК-9	
														19	Кафедра "Психология"	УК-6	
														20	Кафедра "Социальная работа и"	ОПК-4	
														21	Кафедра "Музыкальное и хореографическое образование"	ПК-1	
														21	Кафедра "Музыкальное и"	ПК-1; ПК-7	
														21	Кафедра "Музыкальное и"	ПК-8	
														21	Кафедра "Музыкальное и"	ПК-6; ПК-12	
														21	Кафедра "Музыкальное и"	ПК-2	
																ПК-9	
														21	Кафедра "Музыкальное и"	ПК-9	
														21	Кафедра "Музыкальное и"	ПК-9	
																ПК-12	
														21	Кафедра "Музыкальное и"	ПК-12	
														21	Кафедра "Музыкальное и хореографическое образование"	ПК-12	
																ОПК-1	
														21	Кафедра "Музыкальное и"	ОПК-1	
														21	Кафедра "Музыкальное и"	ОПК-1	
3	108				108		9	324				324					
3	108				108		9	324				324					
														21	Кафедра "Музыкальное и"	УК-3; УК-6; ОПК-4; ПК-1	

Курс 2														Курс 3													
Семестр 3							Семестр 4							Семестр 5							Семестр 6						
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль
																					3	108					108
							3	108					108														
							3	108					108														
														3	108	18		18	72								
														3	108	18		18	72								

Курс 4														Закрепленная кафедра		-	
Семестр 7							Семестр 8										
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции	
														21	Кафедра "Музыкальное и хореографическое образование"	ПК-2	
3	108				108									21	Кафедра "Музыкальное и хореографическое образование"	ОПК-2; ПК-8	
							9	324				324		21	Кафедра "Музыкальное и хореографическое образование"	ОПК-2; ПК-8	
														21	Кафедра "Музыкальное и	ПК-7; ПК-11	
							9	324				324		21	Кафедра "Музыкальное и хореографическое образование"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12	
3	108	18		18	72												
3	108	18		18	72									21	Кафедра "Музыкальное и	ПК-2	
														21	Кафедра "Музыкальное и	ПК-12	

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.04	Основы научных исследований	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.03	Правоведение	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.13	Теория и методика преподавания классического танца	
Б2.О.01(У)	Учебная (педагогическая) практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.05	Иностранный язык	
Б1.О.06	Русский язык и культура речи	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	История России	
Б1.О.02	Философия	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.В.01	Психология	
Б2.О.01(У)	Учебная (педагогическая) практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.10	Физическая культура и спорт	
Б1.О.11	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.03	Правоведение	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.03	Правоведение	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен понимать и применять особенности выразительных средств искусства на определенном историческом этапе	ОПК
Б1.О.17	История хореографического искусства	
Б1.О.18	История и теория музыки	
Б1.В.ДВ.03.01	Культурно-просветительская деятельность	
Б1.В.ДВ.03.02	Культурно-просветительский практикум	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен осуществлять творческую деятельность в сфере искусства	ОПК
Б1.О.12	Искусство балетмейстера	
Б2.О.03(У)	Учебная практика по искусству балетмейстера	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (по специальности)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.07	Информационно-коммуникационные технологии	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области искусства	ОПК
Б1.В.02	Педагогика	
Б2.О.01(У)	Учебная (педагогическая) практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.01	История России	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен обучать практическим и теоретическим основам хореографического искусства, сочетая научную теорию и достижения художественной практики, применять собственный опыт исполнения хореографического репертуара	ПК
Б1.О.13	Теория и методика преподавания классического танца	
Б1.О.14	Теория и практика народного танца	
Б1.О.15	Теория и практика современного танца	
Б1.О.16	Методика работы с хореографическим коллективом	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.03	Теория и методика преподавания бального танца	
Б1.В.04	Партерный тренаж	
Б2.О.01(У)	Учебная (педагогическая) практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен создавать танцевальные композиции от простых учебных комбинаций до небольших музыкально-хореографических форм	ПК
Б1.В.07	Хореографический ансамбль	
Б2.О.02(У)	Учебная практика по теории и методике работы с хореографическим коллективом	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Основы фитнеса	
ПК-3	Способен использовать в практической профессиональной деятельности знания о анатомии, физиологии, основах медицинской профилактики травматизма, охраны труда в хореографии	ПК
Б1.О.08	Возрастная физиология и валеология	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен планировать и реализовывать собственную исследовательскую деятельность	ПК
Б1.О.04	Основы научных исследований	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен исследовать тенденции современной ситуации в развитии хореографического искусства	ПК
Б1.О.17	История хореографического искусства	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-6	Способен планировать проекты в сфере хореографического искусства	ПК
Б1.В.06	Грим	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способен сочинить хореографический текст, выстраивать хореографическую композицию, использовать приемы хореографической импровизации	ПК
Б1.В.04	Партерный тренаж	
Б2.В.01(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-8	Способен применять в профессиональной деятельности методы хореографической педагогики, балетмейстерско-постановочной и репетиторской деятельности	ПК
Б1.О.12	Искусство балетмейстера	
Б1.В.05	Постановка концертных номеров	
Б2.О.03(У)	Учебная практика по искусству балетмейстера	
Б2.О.04(П)	Производственная практика (по специальности)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-9	Способен конструктивно работать с концертмейстером и балетмейстером	ПК
Б1.О.18	История и теория музыки	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы игры на музыкальном инструменте	
Б1.В.ДВ.01.02	Основы аккомпанемента	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-10	Способен использовать методы контроля и дозирования специфической физической нагрузки во время практических и репетиционных занятий	ПК
Б1.О.12	Искусство балетмейстера	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-11	Способен понимать сущность репетиторской деятельности, самостоятельно пополнять профессиональные знания, ставить и решать разнообразные задачи	ПК
Б1.О.16	Методика работы с хореографическим коллективом	
Б2.В.01(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-12	Способен создавать художественные образы актерскими средствами, средствами выполнения грима для постановки и исполнения хореографических композиций	ПК
Б1.В.06	Грим	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы сценического мастерства	
Б1.В.ДВ.02.02	Сценический костюм и основы сценографии	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Ритмика	

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА		
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12	
А	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-12	<p>Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальности среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки"</p> <p>или</p> <p>Высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иных укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования педагогической направленности</p> <p>или</p> <p>Успешное прохождение обучающимися промежуточной аттестации не менее чем за два года обучения по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности дополнительных общеобразовательных программ</p>

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
В	Организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	ПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-7	<p>Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки"</p> <p>или</p> <p>Высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иных укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования педагогической направленности</p>
С	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12	<p>Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки"</p> <p>или</p> <p>Высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иных укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования педагогической направленности</p>