

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«МЕЛИТОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «МелГУ»)

**Журавлева Л. С., Журавлёва М.С.**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ЛОГОПЕДИЧЕСКОМУ  
СПОПРОВОЖДЕНИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И  
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

**Мелитополь-2024**

УДК [376.011.3-051:376.36]:2-486.7 (072)

Методические рекомендации к логопедическому сопровождению студентов с ограниченными возможностями здоровья / Составители: заведующий кафедрой дошкольного и специального образования, профессор Л. С. Журавлева, директор РУМЦ Журавлёва М.С. – Мелитополь: ФГБОУ ВО «МелГУ», 2023. – 50 с.

Рецензенты: Брежнева Елена Геннадьевна, д-р, пед. наук, доцент  
Мариупольский государственный университет имени  
А.И. Куинджи, заведующий кафедрой дошкольного  
образования  
Скрябина Дарья Юрьевна, кандидат пед. наук, доцент  
кафедры педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Глазовский  
государственный педагогический институт имени  
В.Г. Короленко»

В методических рекомендациях дается описание комплексного логопедического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях университета; представлен методический инструментарий для изучения отдельных компонентов речевого развития студентов с ОВЗ, определения особых образовательных потребностей, обучающихся и стратегии дальнейшей их поддержки.

УДК [376.011.3-051:376.36]:2-486.7 (072)

## СОДЕРЖАНИЕ

I. ВВЕДЕНИЕ.....	3
II. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СТУДЕНТОВ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ УНИВЕРСИТЕТА.....	5
III. АЛГОРИТМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ КОМПЛЕКСНОГО ЛОГОКОРРЕКЦИОННОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ.....	9
IV. МЕТОДИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ КОМПОНЕНТОВ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ С ОВЗ.....	12
IV.1. Опросник для изучения общего состояния сенсомоторного развития обучающихся.....	12
IV.2. Опросник «Коммуникативные и организаторские склонности» (КОС).....	20
IV.3. Тест-опросник для измерения мотивации достижения.....	26
IV.4. Диагностика самоактуализации личности.....	33
V. ЛИТЕРАТУРА .....	50

## I. ВВЕДЕНИЕ

Современная социальная политика Российской Федерации, направленная на социокультурную интеграцию лиц с ограниченными возможностями здоровья, повышение качества их жизни, базируется на ряде принципов:

- в нормативной сфере это – строгое соблюдение прав человека, действующих законов, эффективное использование правовых механизмов реализации социально-политических решений;

- в сфере гражданских прав – обеспечение равных возможностей со здоровыми людьми, принятие посильного участия во всех доступных формах культурного и социального взаимодействия;

- в социокультурной сфере – стимулирование процессов, направленных на экономическую независимость, социальную востребованность, культурное развитие;

- в сфере реабилитации – опора на квалифицированную консультативную помощь, позволяющую компенсировать и по возможности преодолеть последствия заболевания.

Реализация политики, опирающейся на данные принципы, предполагает на государственном уровне создание ряда организационно-педагогических условий для интеграции обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и лиц с инвалидностью в систему педагогического сопровождения

Сопровождение – очень разноплановое движение, меняя фокус, которого, можно получить разные его виды (Н. Н. Михайлова, Ю. П. Федорова, С. М. Юсфин и др.). В научной литературе определены следующие виды сопровождения: педагогическое, психологическое, психолого-медико-социальное, тьюторское, логопедическое.

Концепция сопровождения как нового направления в оказании помощи лицам с речевой патологией и их окружению начала активно разрабатываться с середины 90-х годов прошлого столетия. Теоретические и

практические аспекты психолого-педагогического сопровождения отражены в работах современных исследователей А.Г. Асмолова, М.Р. Битяновой, Л.М. Гречко, С.В. Духновского, В.В. Кобильченко, А.А. Козырева, Н.М. Назаровой, О.Е. Обуховой, Р.В. Овчаровой, Т.И. Черковой, Л.М. Шипицыной и др.

Теоретические основы проблемы логопедического сопровождения представлены в работах Т. В. Бабиной, Л. И. Беляковой, В. К. Воробьевой, О. С. Орловой, Т. В. Тумановой, Г. В. Чиркиной, Т. Б. Филичевой.

## **II. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СТУДЕНТОВ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ УНИВЕРСИТЕТА**

Логопедическое сопровождение образовательного процесса предполагает партнерские взаимоотношения субъектов сопровождения, что, в свою очередь, вызвано требованиями современного общества по реализации личностно-ориентированных и гуманистических подходов.

Логопедическое сопровождение рассматривает личность студента и имеющиеся у него речевые нарушения, как неблагоприятный фактор развития, адаптации и социализации, что требует организации условий по своевременной профилактике и коррекции речевых нарушений в условиях ВУЗа.

Логопедическое сопровождение, как одно из направлений науки и практики, предполагает интеграцию усилий всех участников образовательного процесса по решению совместных задач, что позволяет создать условия для успешной профилактики, диагностики и коррекции речевых нарушений.

Нарушения речи (как устной, так и письменной) оказывают отрицательное влияние на развитие познавательной деятельности, формирование личности обучающего и способствуют возникновению трудностей в освоении основной образовательной программы. Термин

«сопровождение», зачастую, употребляется как синоним понятиям «взаимодействие» и «обеспечение».

Человек с самого рождения взаимодействует с окружающим его миром, как субъект отношений и взаимоотношений, на основе собственных индивидуальных возможностей и особенностей, с личностными его качествами и характеристиками.

Большинство лиц с ОВЗ имеют первичные, либо вторичные нарушения речи различной степени сложности. В связи с этим, в процессе их обучения проводится целенаправленное систематическое логопедическое сопровождение обучающихся, что является неотъемлемой частью коррекционно-развивающей работы.

*Цель* логопедического сопровождения является осуществление логопедической поддержки обучающихся с ОВЗ в системе высшего образования, предупреждение, диагностика и коррекция речевых нарушений.

*Задачи логопедического сопровождения:*

1. Комплексная диагностика нарушений в развитии устной и письменной речи обучающихся.
2. Своевременное предупреждение и преодоление трудностей в освоении обучающимися основных образовательных программ.
3. Реализация профилактической работы.
4. Выбор оптимальных для студента с ограниченными возможностями здоровья и речевыми нарушениями коррекционных методов, приёмов и средств обучения в соответствии с уровнем развития и особых образовательных потребностей.

*Формы и методы работы:*

1. Организационные: выявление студентов категории детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями, формирование банка данных.

2. Исследовательские: с помощью адаптированных методик диагностировать проблемы, которые возникают в процессе адаптации, социализации и получения высшего образования;

3. Практические: выявление эффективных форм, методов и средств, направленных на преодоление выявленных проблем, и реализация профилактической и коррекционной работы.

*Особенности работы специалиста со студентами с нарушением речи.*

Выяснение этиологии, механизмов, структуры и симптоматики речевых нарушений, разработка методов педагогической диагностики речевых расстройств, систематизация речевых расстройств. Разработка принципов, дифференцированных методов и средств устранения речевых нарушений. Совершенствование методов профилактики речевых расстройств, разработка вопросов организации логопедической помощи.

Логопедическое воздействие должно быть направлено как на внешние, так и на внутренние факторы, обуславливающие нарушение речи. Оно представляет собой сложный педагогический процесс, направленный, прежде всего на коррекцию и компенсацию нарушений речевой деятельности.

*Логопедическое сопровождение позволит:*

Создать благоприятные условия для успешной социально-психологической адаптации студентов с ограниченными возможностями здоровья в образовательной среде.

Создать комплексную систему поддержки лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Реализовать индивидуальный и личностно-ориентированный подход к решению реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья, увеличить объем реабилитационных мероприятий.

Осуществить успешное интегративное включение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в образовательную среду, в социум.

Создать условия участия в жизни университета, общества для студентов с ограниченными возможностями равные с другими обучающимися.

*Специфика логопедической работы с лицами с ОВЗ:*

Работа над речевой системой в целом (фонетико-фонематической стороны, лексико-грамматического строя, связной речи, чтения и письма).

Максимальное использование сохранных анализаторов (зрительный, слуховой, тактильный).

Повтор упражнений с элементами новизны.

Смена видов деятельности.

Дозировка заданий и речевого материала (постепенное усложнение).

Конкретность и доступность заданий.

Умеренный темп работы.

Использование различных образовательных технологий (ИКТ, здоровьесберегающие технологии, технология диалогового обучения; технология опережающего обучения; технология личностно-ориентированного подхода, игровые технологии, технология дифференцированного обучения).

Все занятия строятся с учетом синестезии анализаторных систем (применением слухового, зрительного, тактильного анализаторов). Создание ситуации успеха у студентов с ОВЗ придает им уверенности, работая над своей проблемой и побеждая ее, они видят положительный результат, это позволяет им чувствовать себя успешными.



### **III. АЛГОРИТМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ КОМПЛЕКСНОГО ЛОГОКОРРЕКЦИОННОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ**

Речевое развитие – необходимая составляющая становления личности человека, с которой связано формирование основных психических процессов. Поэтому его изучение невозможно без тщательного анализа и целостного понимания личности и ее структуры.

Концептуальными основами изучения речевого развития личности студента с ОВЗ являются современные представления о биопсихосоциальной природе личности, психофизиологической природе речевой деятельности, особенностях ее формирования в процессе онтогенеза и дизонтогенеза.

В методических рекомендациях представлена разработанная структурно-функциональная модель речевого развития личности студента (автор Л.С. Журавлёва). Компоненты речевого развития личности интегрированы двумя детерминантами – упорядоченными подсистемами: психофизиологическими особенностями (психо-сенсомоторный компонент) и социально-личностными характеристиками личности (мотивационно-потребностный, речекоммуникативный, деятельностно-результативный) структурная организация которых имеет качественные и количественные отличия. Психосенсомоторный компонент отражает структурные особенности естественного развития личности, охватывает сенсорно-моторные и перцептивно-когнитивные составляющие, наиболее соотносящиеся с невербальными индивидуально-психологическими характеристиками личности. Социально личностные характеристики личности отвечают по своему содержанию вербальному аспекту (речевой деятельности) и включает мотивационно-потребностный, речекоммуникативный и деятельностно-результативный компоненты. Опираясь на разработанную модель речевого развития, нами определены критерии и показатели его сформированности.

Учитывая вышесказанное, следует отметить то, что сформированность психофизиологической организации личности обучающегося, его психических функций, социально-личностных качеств (мотивации, волевых усилий, произвольной саморегуляции), их полноценное взаимодействие и координация необходимы для развития и совершенствования устной и письменной речи, что, в свою очередь, способствует успешному освоению основной образовательной программы в вузе. Структура речевой системы подразумевает наличие отдельных составляющих, каждая из которых обеспечивает ее полноценное развитие, а все вместе определяют ее целостность как системы. Речевой деятельности свойственна системная реализация основных функций в процессе взаимодействия со средой и индивидами, а ее саму обеспечивают интеграционные механизмы, объединяющие отдельные составляющие, согласовывают их функционирование и способствуют целостности всей речевой системы.

#### *Алгоритм работы.*

1. Первичный прием обучающегося с ОВЗ перед проведением комплексной диагностики.

2. Получение пакета документов и других материалов (письменные работы, изделия, рисунки, модели, фотографии и др.) по их желанию.

2.1. Беседа. В ходе беседы специалист уточняет информацию о студенте с ОВЗ и особенностях его развития, другие вопросы. Специалист должен информировать о процедуре проведения комплексной логопедической, психолого-педагогической оценки развития личности студента.

2.2. Интервью. Во время интервью специалист выясняет:

- причины обращения к специалисту;
- информацию об образовании, которое получает студент с ОВЗ;
- признаки особых образовательных потребностей;
- взаимоотношения в семье и между членами семьи.

2.3. Анкетирование по признакам особых образовательных потребностей (анкета).

3. При общении с обучающимся с ОВЗ специалист обращает внимание на:

- общее поведение студента;
- его интересы;
- развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;
- умение общаться, идти на контакт;
- наличие тревожности и т.д.

*После завершения первоначального приема заявителя специалист:*

- осуществляют обобщение полученных первичных данных по особенностям развития и поведения обучающегося, признакам особых образовательных потребностей;
- проводит анализ результатов интервью и анкетирования;
- осуществляет анализ дополнительных документов;
- отмечают результаты первичного наблюдения.

*По результатам анализа определяются:*

- последовательность осуществления оценки;
- потребность в использовании комплекса методик.

## IV. МЕТОДИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ КОМПОНЕНТОВ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ С ОВЗ

**1. Опросник для изучения общего состояния сенсомоторного развития обучающихся (на основе опросник а сенсомоторной истории, разработанного Lynn A. Balzer-Martin, Ph.D., O.T.R., модифицированного Журавлёвой Л.С. 2021г.)**

№ п/п	I. Прикосновение (тактильность)	Да	Нет
1.	Вы слишком остро реагируете на физическую боль (гиперреакция).		
2.	У Вас снижена реакция на физическую боль (гипореакция).		
3.	Избегаете деятельность, которая предполагает большое количество активных (возможно хаотических) действий.		
4.	Стремитесь к деятельности, предусматривающей большое количество активных (возможно хаотических) действий.		
5.	Не любите, когда к Вам прикасаются, особенно неожиданно.		
6.	Прикосновение окружающих не вызывают у Вас неприятные ощущения, а наоборот, создают ощущение безопасности и комфорта.		
7.	Как правило, агрессивно реагируете во враждебных и провокационных ситуациях.		
8.	Становитесь раздражительны, когда находитесь среди большого количества людей, стремитесь самоизолироваться от других.		

9.	Избегаете деятельность, когда нужно работать руками в течение длительного периода времени или предусматривающую тщательное обследование объектов руками.		
10.	Можете проявлять самоагрессию (нанесение вреда своему телу или психологическому благополучию).		
	<b>II. Баланс и Движение (Вестибулярная / Проприоцептивная сфера)</b>	<b>Да</b>	<b>Нет</b>
1.	Имеете трудности с балансом тела (снижение общей устойчивости и равновесия).		
2.	Испытываете трудности, когда необходимо идти по лестнице вверх или вниз.		
3.	Любите качаться, когда сидите на стуле; часто расшатываетесь из стороны в сторону, качаете ногой или головой.		
4.	Часто поддерживаете голову руками, когда читаете или пишете.		
5.	Испытывает страх в пространстве (например, карусели, качели, аттракционы, где нужно подниматься вверх).		
6.	Бойтесь или избегаете энергичных быстрых подвижных видов деятельности (прыжки, быстрые круговые вращения и др.).		
7.	Вы чувствительны к движению, вызывающее головокружение, тошноту или страдаете морской болезнью.		
8.	Предпочитаете быстрые движения, быстрые круговые вращения и при этом не чувствуете головокружения (менее чувствительны к таким движениям, чем большинство ровесников к данным эффектам).		

9.	Склонны грызть ручку, карандаши или др. предметы.		
10.	Предпочитаете занятия сидя, двигаетесь медленно и осторожно, избегаете рисков.		
	<b>III. Координация</b>	<b>Да</b>	<b>Нет</b>
1.	Испытываете трудности в процессе выполнения деятельности, где задействована мелкая моторика рук (работа с ножницами, мелом, карандашами, пуговицами) и/или трудности в процессе письма.		
2.	Часто ощущаете неуклюжесть в повседневных действиях (роняете предметы, спотыкаетесь, можете запутаться в шнурах и др.). Это вызывает у Вас чувство неловкости и неудобства. Не можете быстро сосредоточиться.		
3.	У Вас ведущая рука (которой предпочитаете выполнять основные задачи и действия) – левая. Возможно, одинаково владеете обеими руками; часто меняете руки при вырезании, письме и т.д.		
4.	Вы часто сутулитесь.		
5.	Склонны к сопутствующим движениям в процессе физической активности (например, показываете язык, двигаете челюстями, сжимаете кулаки).		
6.	Испытываете трудности с запоминанием новых движений и/или даже не пытаетесь их выполнять. Трудно запоминаете спортивные упражнения или танцевальные движения.		
7.	Плохо чувствуете свое тело: наталкиваетесь на предметы и вещи, опрокидываете предметы, спотыкаетесь и/или бываете неуклюжим(ой).		
8.	Имеете особенности в развитии общей крупной		

	моторики (не любите прыгать, ловить мяч, подниматься по лестнице и т.д.).		
9.	Затрудняетесь в выборе движений, которые следует выполнить, например, для преодоления препятствия.		
10.	Испытываете трудности, когда поворачиваете ручки дверей, открываете и закрываете различные ящики и емкости.		
	<b>IV. Мышечный тонус</b>	<b>Да</b>	<b>Нет</b>
1.	Для Вас характерна резкость, неуклюжесть и не пластичность (жесткость и ригидность).		
2.	Для Вас характерна медлительность и несобранность в разных сферах жизни (тело выглядит «рыхлым» и дряблым).		
3.	Часто принимаете неправильную позу, когда стоите или сидите.		
4.	Стремитесь схватить предметы очень крепко, стойко, компенсируя таким образом «слабость».		
5.	У Вас часто выпадают предметы из рук (не способны удерживать их в руках).		
6.	Быстро устаете.		
7.	Имеет слабое, «вялое» тело.		
8.	Вы часто пытаетесь прилечь и/или кладете голову на руки, когда работаете за столом.		
9.	С трудом отрываете голову, руки и ноги от пола, лежа на животе (положение «супермена»).		
10.	С трудом одеваетесь и застегиваете молнии и пуговицы.		
	<b>V. Слух (аудиальная сфера)</b>	<b>Да</b>	<b>Нет</b>
1.	Бойтесь или раздражаетесь, когда слышите громкие звуки.		

2.	Чувствительны к звукам на заднем плане.		
3.	Трудно сосредотачиваетесь в ситуации, сопровождающейся шумом.		
4.	Часто кричите или громко разговариваете.		
5.	Часто производите (порождает) повторяющиеся звуки или шумы.		
6.	Имеет трудности с исполнением вербальных (словесных) просьб.		
7.	Часто нуждаетесь в повторении инструкций.		
8.	Путаете разговорные слова в речи.		
9.	Путаете или пропускаете некоторые звуки.		
10.	Не любите посещать кинотеатры, парады, катки, музыкальные концерты (там, где шумно).		
	<b>VI. Зрение (визуальная сфера)</b>	<b>Да</b>	<b>Нет</b>
1.	У Вас повышенная чувствительность к свету, предпочитаете тьму или тусклый свет.		
2.	Имеете трудности с распознаванием формы и цвета.		
3.	Тяжело концентрируетесь на объектах.		
4.	Не можете отслеживать движущийся объект или теряете строку во время чтения.		
5.	Страдаете косоглазием, часто моргаете глазами, жмуритесь или трете глаза, во время чтения чувствуете головную боль.		
6.	Часто испытываете напряжение от восприятия большого количества зрительных стимулов (визуальных объектов).		
7.	Испытываете напряжение, когда не можете рассмотреть объект.		
8.	Путаете цифры, буквы или целые слова, меняете их		



	местами.		
9.	Испытываете трудности с пониманием письменных инструкций.		
10.	Испытываете трудности с копированием (списыванием) с доски или книги.		
	<b>VII. Ощущение запахов (органы обоняния)</b>	<b>Так</b>	<b>Нет</b>
1.	Вы чрезмерно чувствительны к определенным запахам, не любите такие запахи (отрицательно реагируете на некоторые запахи, которые не вызывают такой реакции у других людей).		
2.	Игнорируете неприятные запахи.		
3.	Испытываете трудности с распознаванием запахов.		
4.	Отказываетесь принимать некоторую пищу из-за запаха.		
5.	Испытываете беспокойство/раздражение из-за запаха духов или дезодоранта.		
6.	Тщательно принюхиваетесь к новым предметам или при знакомстве с новыми людьми.		
7.	Испытываете раздражение из-за бытовых запахов, запахов пищи (при приготовлении).		
8.	Говорите другим людям в глаза, как от них плохо или необычно пахнет.		
9.	Не чувствуете запахов, на которые обычно жалуются другие.		
10.	Определяете, нравится ли Вам кто-нибудь или какое-либо новое место по запаху.		
	<b>VIII. Внимание и поведение</b>	<b>Да</b>	<b>Нет</b>
1.	Вы часто суетливы, неугомонны и беспокойны.		
2.	Вы импульсивны, часто начинаете действовать, не дослушав до конца инструкций.		

3.	Испытываете трудности с организацией и структурированием собственных действий.		
4.	Любите выкрикивать ответы на занятиях, часто даете неполные ответы, прерываете других обучающихся или преподавателя.		
5.	Создаете впечатление заторможенного и вялого человека (инертного, полусонного).		
6.	Не любите стоять в очередях, не можете дождаться своей очереди.		
7.	Испытываете беспокойство, нарушение сна, аппетита.		
8.	Часто не способны сосредоточиться на деталях, допускаете ошибки при выполнении определенных заданий и других видов деятельности (например, пропускаете детали, работа не точная).		
9.	Часто теряете вещи, необходимые в университете и дома (например, карандаши, книги, инструменты, ключи, документы, очки, мобильные телефоны, зонтики, перчатки, снятые на время кольца или браслеты и т.п.).		
10.	Часто не следуете инструкциям и не выполняете до конца задания, не выполняете обязанности или рутинные операции на рабочем месте (например, начинаете задание, но быстро теряете интерес к нему и легко отвлекаетесь).		

Модификация опросника заключается в сведении вопросов к общему количеству (до десяти) и в разработанной системе оценивания в баллах. Ответы на вопросы предполагают только два варианта: «да» или «нет». За каждый положительный ответ («да») начислялись штрафные баллы, которые затем

переводились в 4-балльную систему оценивания (по каждому параметру) для выяснения общего состояния сенсомоторного развития.

***Максимальное количество баллов – 32 б.***

Критерии оценки по каждому параметру:

4 б. – отклонений нет, на все вопросы ответ – «нет»;

3 б. – 1-3 положительных ответа на вопросы;

2 б. – 5 положительных ответов (50%);

0-1 б. – положительных ответов 6 и более.

## 2. «Коммуникативные и организаторские склонности» В.В. Синявский, В.А. Федорошин (КОС)

В профессиях, которые по своему содержанию связаны с активным взаимодействием человека с другими людьми, в качестве стержневых выступают коммуникативные и организаторские способности, без которых не может быть обеспечен успех в работе. Главное содержание деятельности работников таких профессий - руководство коллективами, обучение, воспитание, культурно-просветительское и бытовое обслуживание людей и т.д. По результатам ответов испытуемого появляется возможность выявить качественные особенности его коммуникативных и организаторских склонностей.

**Инструкция:** на каждый вопрос следует ответить «да» или «нет». Если вы затрудняетесь в выборе ответа, необходимо все-таки склониться к соответствующей альтернативе (+) или (-).

Текст опросника

1. Много ли у Вас друзей, с которыми Вы постоянно общаетесь?
2. Часто ли Вам удается склонить большинство своих товарищей к принятию ими Вашего мнения?
3. Долго ли Вас беспокоит чувство обиды, причиненное Вам кем-то из Ваших товарищей?
4. Всегда ли Вам трудно ориентироваться в создавшейся критической ситуации?
5. Есть ли у Вас стремление к установлению новых знакомств с разными людьми?
6. Нравится ли Вам заниматься общественной работой?
7. Верно ли, что Вам приятнее и проще проводить время с книгами или каким-либо другим занятием, чем с людьми?
8. Если возникли какие-либо помехи в осуществлении Ваших намерений, то легко ли Вы отступаете от них?

9. Легко ли Вы устанавливаете контакты с людьми, которые значительно старше Вас по возрасту?
10. Любите ли Вы придумывать и организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения?
11. Трудно ли Вы включаетесь в новую для Вас компанию?
12. Часто ли Вы откладываете на другие дни те дела, которые нужно было бы выполнить сегодня?
13. Легко ли Вам удастся устанавливать контакты с незнакомыми людьми?
14. Стремитесь ли Вы добиваться, чтобы Ваши товарищи действовали в соответствии с Вашим мнением?
15. Трудно ли Вы осваиваетесь в новом коллективе?
16. Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обязанностей, обязательств?
17. Стремитесь ли Вы при удобном случае познакомиться и побеседовать с новым человеком?
18. Часто ли в решении важных дел Вы принимаете инициативу на себя?
19. Раздражают ли Вас окружающие люди и хочется ли Вам побыть одному?
20. Правда ли, что Вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой для Вас обстановке?
21. Нравится ли Вам постоянно находиться среди людей?
22. Возникает ли у Вас раздражение, если Вам не удастся закончить начатое дело?
23. Испытываете ли Вы чувство затруднения, неудобства или стеснения, если
24. приходится проявить инициативу, чтобы познакомиться с новым человеком?
25. Правда ли, что Вы утомляетесь от частого общения с товарищами?
26. Любите ли Вы участвовать в коллективных играх?
27. Часто ли Вы проявляете инициативу при решении вопросов,

- затрагивающих интересы Ваших товарищей?
28. Правда ли, что Вы чувствуете себя неуверенно среди малознакомых Вам людей?
  29. Верно ли, что Вы редко стремитесь к доказательству своей правоты?
  30. Полагаете ли Вы, что Вам не доставляет особого труда внести оживление в малознакомую Вам компанию?
  31. Принимаете ли Вы участие в общественной работе в школе?
  32. Стремитесь ли Вы ограничить круг своих знакомых небольшим количеством людей?
  33. Верно ли, что Вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято Вашими товарищами?
  34. Чувствуете ли Вы себя непринужденно, попав в незнакомую Вам компанию?
  35. Охотно ли Вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?
  36. Правда ли, что Вы не чувствуете себя достаточно уверенным и спокойным, когда приходится говорить что-либо большой группе людей?
  37. Часто ли Вы опаздываете на деловые встречи, свидания?
  38. Верно ли, что у Вас много друзей?
  39. Часто ли Вы смущаетесь, чувствуете неловкость при общении с малознакомыми людьми?
  40. Правда ли, что Вас пугает перспектива оказаться в новом коллективе?
  41. Правда ли, что Вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей?

### ***Обработка результатов и интерпретация***

Коммуникативные способности - ответы «да» на следующие вопросы: 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33, 37; и «нет» на вопросы: 3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31, 35, 39.

Организаторские способности - ответы «да» на следующие вопросы: 2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30, 34, 38; и «нет» на вопросы: 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32, 36, 40.

Подсчитывается количество совпадающих с ключом ответов по каждому разделу методики, затем вычисляются оценочные коэффициенты отдельно для коммуникативных и организаторских способностей по формуле:

$K = 0,05 \cdot C$ , где

$K$  - величина оценочного коэффициента

$C$  – количество совпадающих с ключом ответов.

Оценочные коэффициенты может варьировать от 0 до 1. Показатели, близкие к 1 говорят о высоком уровне коммуникативных и организаторских способностях, близкие к 0 - о низком уровне. Первичные показатели коммуникативных и организаторских способностей могут быть представлены в виде оценок, свидетельствующих о разных уровнях изучаемых способностей.

#### Коммуникативные умения:

Показатель	Оценка	Уровень
0,10-0,45	1	I - низкий
0,46-0,55	2	II - ниже среднего
0,56-0,65	3	III - средний
0,66-0,75	4	IV - высокий
0,76-1	5	V - очень высокий

#### Организаторские умения:

Показатель	Оценка	Уровень
0,20-0,55	1	I - низкий
0,56-0,65	2	II - ниже среднего
0,66-0,70	3	III - средний
0,71-0,80	4	IV - высокий
0,81-1	5	V - очень высокий

### *Анализ полученных результатов.*

Испытуемые, получившие оценку 1, характеризуются низким уровнем проявления коммуникативных и организаторских склонностей.

Испытуемым, получившим оценку 2, коммуникативные и организаторские склонности присущи на уровне ниже среднего. Они не стремятся к общению, чувствуют себя скованно в новой компании, коллективе; предпочитают проводить время наедине с собой, ограничивают свои знакомства; испытывают трудности в установлении контактов с людьми и при выступлении перед аудиторией; плохо ориентируются в незнакомой ситуации; не отстаивают свои мнения, тяжело переживают обиды; проявления инициативы в общественной деятельности крайне снижено, во многих делах они предпочитают избегать принятия самостоятельных решений.

Для испытуемых, получивших оценку 3, характерен средний уровень проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Они стремятся к контактам с людьми, не ограничивают круг своих знакомств, отстаивают своё мнение, планируют свою работу, однако потенциал их склонностей не отличается высокой устойчивостью. Коммуникативные и организаторские склонности необходимо развивать и совершенствовать.

Испытуемые, получившие оценку 4, относятся к группе с высоким уровнем проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Они не теряются в новой обстановке, быстро находят друзей, постоянно стремятся расширить круг своих знакомых, занимаются общественной деятельностью, помогают близким. Другим, проявляют инициативу в общении, с удовольствием принимают участие в организации общественных мероприятий, способны принять самостоятельное решение в трудной ситуации. Всё это они делают не по принуждению, а согласно внутренним устремлениям.

Испытуемые, получившие высшую оценку - 5, обладают очень высоким уровнем проявления коммуникативности и организаторских



склонностей. Они испытывают потребность в коммуникативности и организаторской и активно стремятся к ней, быстро ориентироваться в трудных ситуациях, непринужденно ведут себя в новом коллективе, инициативны, предпочитают в важном деле или в создавшейся сложной ситуации принимать самостоятельные решения, отстаивают своё мнение и добиваются, чтобы оно было принято товарищами, могут внести оживление в незнакомую компанию, любят организовывать разные игры, мероприятия. Настойчивы в деятельности, которая их привлекает. Они сами ищут такие дела, которые бы удовлетворяли их потребность в коммуникации и организаторской деятельности.

### **3. Тест-опросник А. Мехрабиана для измерения мотивации достижения (адаптация М.Ш.Магомед-Эминова)**

Модификация теста-опросника А.Мехрабиана для измерения мотивации достижения (ТМД), предложенная М.Ш.Магомед-Эминовым. ТМД предназначен для диагностики двух обобщенных устойчивых мотивов личности: мотива стремления к успеху и мотива избегания неудачи. При этом оценивается, какой из этих двух мотивов у испытуемого доминирует.

На основе подсчета суммарного балла определяются, какая мотивационная тенденция доминирует у испытуемого. Чем больше полученный испытуемым балл, тем выше выражена у него мотивация достижения и тем ниже мотивация избегания неудач.

**ИНСТРУКЦИЯ:** «Тест состоит из ряда утверждений, касающихся дельных сторон характера, а также мнений и чувств по поводу некоторых жизненных ситуаций. Чтобы оценить степень вашего согласия или несогласия с каждым из утверждений, используйте следующую

- + 3 полностью согласен
- + 2 согласен
- + 1 скорее согласен, чем не согласен
- 0 нейтрален
- 1 скорее не согласен, чем согласен
- 2 не согласен
- 3 полностью не согласен

Прочтите утверждение теста и оцените степень своего согласия (или несогласия). При этом на бланке для ответов против номера утверждения поставьте цифру, которая соответствует степени Вашего согласия (+3,+2,+1, 0, -1, -2, -3). Давайте тот ответ, который первым приходит Вам в голову. Не тратьте времени на его обдумывание.

При обработке результатов производится подсчет баллов по определенной системе, а не анализ содержания отдельных ответов.

Результаты теста будут использоваться только для научных целей и дается полная гарантия о неразглашении полученных данных.

Если у Вас возникли какие-то вопросы, задайте их прежде, чем выполнять тест. Теперь приступайте к работе!»

Текст опросника.

Форма А (мужская).

1. Я больше думаю о получении хорошей оценки, чем опасаясь получения плохой.

2. Если бы я должен был выполнить сложное, незнакомое мне задание, то предпочел бы сделать его вместе с кем-нибудь, чем трудиться над ним в одиночку.

3. Я чаще берусь за трудные задачи, даже если не уверен, что смогу их решить, чем за легкие, которые знаю, что решу.

4. Меня больше привлекает дело, которое не требует напряжения и в успехе которого я уверен, чем трудное дело, в котором возможны неожиданности.

5. Если бы у меня что-то не выходило, я скорее приложил бы все силы, чтобы с этим справиться, чем перешел бы к тому, что у меня может хорошо получиться.

6. Я предпочел бы работу, в которой мои функции четко определены и зарплата выше средней, работе со средней зарплатой, в которой я должен, сам определять свою роль.

7. Я трачу больше времени на чтение специальной литературы, чем художественной.

8. Я предпочел бы важное трудное дело, хотя вероятность неудачи в нем равна 50%, делу достаточно важному, но не трудному.

9. Я скорее выучу развлекательные игры, известные большинству людей, чем редкие игры, которые требуют мастерства и известны немногим.

10. Для меня очень важно делать свою работу как можно лучше, даже если из-за этого у меня возникают трения с товарищами.

11. Если бы я собрался играть в карты, то скорее сыграл бы в развлекательную игру, чем в трудную, требующую размышлений.

12. Я предпочитаю соревнования, где я сильнее других, чем где все участники приблизительно равны по силам.

13. В свободное от работы время я овладею какой-нибудь игрой скорее для развития своих умений, чем для отдыха и развлечений.

14. Я скорее предпочту сделать какое-то дело так, как я считаю нужным, пусть даже с 50% риска ошибиться, чем делать его, как мне советуют другие.

15. Если бы мне пришлось выбирать, то я скорее выбрал бы работу, в которой начальная зарплата будет 100 руб. и может остаться в таком размере неопределенное время, чем работу, в которой начальная зарплата равна 80 руб. и есть гарантия, что не позднее, чем через 5 лет я буду получать более 180 руб.

16. Я скорее стал бы играть в команде, чем соревноваться один на один.

17. Я предпочитаю работать, не щадя сил, пока полностью не удовлетворюсь полученным результатом, чем стремлюсь закончить дело побыстрее и с меньшим напряжением

18. На экзамене я предпочел бы конкретные вопросы по пройденному материалу, вопросам, требующим для ответа высказывания своего мнения.

19. Я скорее выбрал бы дело, в котором имеется некоторая вероятность неудачи, но есть и возможность достигнуть большего такого, в котором мое положение не ухудшится, но и существенно не улучшится.

20. После успешного ответа на экзамене я скорее с облегчением вздохну («пронесло!»), чем порадуюсь хорошей оценке.

21. Если бы я мог вернуться к одному из двух незавершенных дел, я скорее вернулся бы к трудному, чем к легкому.

22. При выполнении контрольного задания я больше беспокоюсь о том как бы не допустить какую-нибудь ошибку, чем думаю о том, как правильно его решить.

23. ЕСЛИ у меня что-то не выходит, я лучше обращусь к кому-либо помощью, чем стану сам продолжать искать выход.

24. После неудачи я скорее становлюсь еще более собранным и энергичным, чем теряю всякое желание продолжать дело.

25. Если есть сомнение в успехе какого-либо начинания, то я скорее не стану рисковать, чем все-таки приму в нем активное участие

26. Когда я берусь за трудное дело, я скорее опасаюсь, что не справлюсь с ним, чем надеюсь, что оно получится.

27. Я работаю эффективнее под чьим-то руководством, чем когда несу за свою работу личную ответственность.

28. Мне больше нравится выполнять сложное незнакомое задание, чей задание знакомое, в успехе которого я уверен.

29. Я работаю продуктивнее над заданием, когда мне конкретно указывают, что и как выполнять, чем когда передо мной ставят задачу лишь в общих чертах.

30. Если бы я успешно решил какую-то задачу, то с большим удовольствием взялся бы еще раз решить аналогичную задачу, чем перешел бы к задаче другого типа

31. Когда нужно соревноваться, у меня скорее возникает интерес и азарт, чем тревога и беспокойство.

32. Пожалуй я больше мечтаю о своих планах на будущее, чем пытаюсь их реально осуществить

#### Форма Б (женская)

1. Я больше думаю о получении хорошей оценки, чем опасаюсь получения плохой.

2. Я чаще берусь за трудные задачи, даже если не уверена, что смогу их решить, чем за легкие, которые знаю, что решу.

3. Меня больше привлекает дело, которое не требует напряжения и в успехе которого я уверена, чем трудное дело, в котором возможны неожиданности.

4. Если бы у меня что-то не выходило, я скорее приложила бы все силы, чтобы с этим справиться, чем перешла бы к тому, что у меня может хорошо получаться.

5. Я предпочла бы работу, в которой мои функции четко определены и зарплата выше средней, работе со средней зарплатой, в которой я сама должна определять свою роль.

6. Более сильные переживания у меня вызываются страхом неудачи, чем надеждой на успех.

7. Научно-популярную литературу я предпочитаю литературе развлекательного жанра.

8. Я предпочла бы важное трудное дело, где вероятность неудач равна 50%, делу достаточно важному, но не трудному.

9. Я скорее выучу развлекательные игры, известные большинству людей, чем редкие игры, которые требуют мастерства и известны немногим.

10. Для меня очень важно делать свою работу как можно лучше, даже если из-за этого у меня возникают трения с товарищами.

11. После успешного ответа на экзамене я скорее с облегчением вздохну, что «пронесло», чем порадуюсь хорошей оценке.

12. Если бы я собралась играть в карты, то я скорее сыграла бы в развлекательную игру, чем в трудную, требующую размышлений.

13. Я предпочитаю соревнования, где я сильнее других, тем, где все участники приблизительно равны по силам.

14. После неудачи я становлюсь еще более собранной и энергичной, чем теряю всякое желание продолжать дело.

15. Неудачи отравляют мою жизнь больше, чем приносят радость успеха.

16. В новых неизвестных ситуациях у меня скорее возникает волнение и беспокойство, чем интерес и любопытство.

17. Я скорее попытаюсь приготовить новое интересное блюдо, хотя может плохо получиться, чем стану готовить привычное блюдо которое обычно хорошо выходило.

18. Я скорее займусь чем-то приятным и необременительным, чем выполнять что-то, как мне кажется, стоящее, но не очень увлекательное.

19. Я скорее затратчу все свое время на осуществление одного дела, чем постараюсь выполнить быстро за это же время два-три дела.

20. Если я заболела и вынуждена остаться дома, то я использую время скорее для того, чтобы расслабиться и отдохнуть, чем почитать поработать

21. Если бы я жила с несколькими девушками в одной комнате, и мы решили устроить вечеринку, я предпочла бы сама организовать ее, чем чтобы это сделала какая-нибудь другая.

22. Если у меня что-то не выходит, я лучше обращаюсь к кому-то за помощью, чем стану сама продолжать искать выход.

23. Когда нужно соревноваться, у меня скорее возникает интерес и азарт, чем тревога и беспокойство.

24. Когда я берусь за трудное дело, я скорее опасаюсь, что не справлюсь с ним, чем надеюсь, что оно получится.

25. Я работаю эффективнее под чьим-то руководством, чем тогда, когда несу за свою работу личную ответственность.

26. Мне больше нравится выполнять сложное незнакомое задание, чем задание знакомое, в успехе которого я уверена.

27. Если бы я успешно решила какую-то задачу, то с большим удовольствием взялась бы решать еще раз аналогичную, чем перешла бы к задаче другого типа.

28. Я работаю продуктивнее над заданием, когда передо мной ставят задачу лишь в общих чертах, чем когда мне конкретно указывают, что и как выполнять.

29. Если при выполнении важного дела я допускаю ошибку, то чаще я теряюсь и впадаю в отчаяние, чем быстро беру себя в руки и пытаюсь исправить положение.

30. Пожалуй, я больше мечтаю о своих планах на будущее, чем пытаюсь их реально осуществить.

**Процедура подсчета суммарного балла.** Для определения суммарного балла необходимо пользоваться следующей процедурой. Ответам испытуемых на прямые пункты опросника (отмечены знаком «+» в ключе) приписываются баллы на основе следующего соотношения:

$$\begin{array}{rcccccccc} & - & - & - & 0 & 1 & 2 & 3 \\ + & 3 & 2 & 1 & & & & \\ \hline & 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 \end{array}$$

Ответам испытуемых на обратные пункты опросника (отмечены в ключе «-») приписываются баллы на основе соотношения:

$$\begin{array}{rcccccccc} & - & - & - & 0 & 1 & 2 & 3 \\ + & 3 & 2 & 1 & & & & \\ \hline & 7 & 6 & 5 & 4 & 3 & 2 & 1 \end{array}$$

Ключ к мужской форме: +1, -2, +3, -4, +5, -6, +7, +8, -9, +10, -11, -12, +13, +14, -15, -16, +17, -18, +19, -20, +21, -22, -23, +24, -25, -26, -27, +28, -30, +31, -32.

Ключ к женской форме: +1, +2, -3, +4, -5, -6, +7, +8, -9, +10, -11, -12, -13, +14, -15, -16, +17, -18, +19, -20, +21, -22, +23, -24, -25, +26, -27, +28, -29, -30.

На основе подсчета суммарного балла определяются, какая мотивационная тенденция доминирует у испытуемого. Баллы всей выборки испытуемых, участвующих в эксперименте, ранжируют и выделяют две контрастные группы: верхние 27% выборки характеризуются мотивом стремления к успеху, а нижние 27% – мотивом избежать неудачи.



#### **4. Диагностика самоактуализации личности А.В. Лазукина (в адаптации Н.Ф. Калина)**

**Шкалы:** ориентация во времени, ценности, взгляд на природу человека, потребность в познании, креативность (стремление к творчеству), автономность, спонтанность, самопонимание, аутосимпатия, контактность, гибкость в общении.

**Инструкция:** из двух вариантов утверждений выберите тот, который вам больше нравится или лучше согласуется с вашими представлениями, точнее отражает ваши мнения. Здесь нет хороших или плохих, правильных или неправильных ответов, самым лучшим будет тот, который дается по первому побуждению.

1.

а) Придет время, когда я заживу по-настоящему, не так, как сейчас.

б) Я уверен, что живу по-настоящему уже сейчас.

2.

а) Я очень увлечен своим профессиональным делом.

б) Не могу сказать, что мне нравится моя работа и то, чем я занимаюсь.

3.

а) Если незнакомый человек окажет мне услугу, я чувствую себя ему обязанным.

б) Принимая услугу незнакомого человека, я не чувствую себя обязанным ему.

4.

а) Мне бывает трудно разобраться в своих чувствах.

б) Я всегда могу разобраться в собственных чувствах.

5.

а) Я часто задумываюсь над тем, правильно ли я вел себя в той или иной ситуации.

б) Я редко задумываюсь над тем, насколько правильно мое поведение.

6.

а) Я внутренне смущаюсь, когда мне говорят комплименты.

б) Я редко смущаюсь, когда мне говорят комплименты.

7.

а) Способность к творчеству – природное свойство человека.

б) Далек не все люди одарены способностью к творчеству.

8.

а) У меня не всегда хватает времени на то, чтобы следить за новостями литературы и искусства.

б) Я прилагаю силы, стараясь следить за новостями литературы и искусства.

9.

а) Я часто принимаю рискованные решения.

б) Мне трудно принимать рискованные решения.

10.

а) Иногда я могу дать собеседнику понять, что он кажется мне глупым и неинтересным.

б) Я считаю недопустимым дать понять человеку, что он мне кажется глупым и неинтересным.

11.

а) Я люблю оставлять приятное «на потом».

б) Я не оставляю приятное «на потом».

12.

а) Я считаю невежливым прерывать разговор, если он интересен только моему собеседнику.

б) Я могу быстро и непринужденно прервать разговор, интересный только одной стороне.

13.

а) Я стремлюсь к достижению внутренней гармонии.

б) Состояние внутренней гармонии, скорее всего, недостижимо.

14.

а) Не могу сказать, что я себе нравлюсь.

б) Я себе нравлюсь.

15.

а) Я думаю, что большинству людей можно доверять.

б) Думаю, что без крайней необходимости людям доверять не стоит.

16.

а) Плохо оплачиваемая работа не может приносить удовлетворения.

б) Интересное, творческое содержание работы – само по себе награда.

17.

а) Довольно часто мне бывает скучно.

б) Мне никогда не бывает скучно.

18.

а) Я не стану отступать от своих принципов даже ради полезных дел, которые могли бы рассчитывать на людскую благодарность.

б) Я бы предпочел отступить от своих принципов ради дел, за которые люди были бы мне благодарны.

19.

а) Иногда мне трудно быть искренним.

б) Мне всегда удается быть искренним.

20.

а) Когда я нравлюсь себе, мне кажется, что я нравлюсь и окружающим.

б) Даже когда я себе нравлюсь, я понимаю, что есть люди, которым я неприятен.

21.

а) Я доверяю своим внезапно возникшим желаниям.

б) Свои внезапные желания я всегда стараюсь обдумать.

22.

а) Я должен добиваться совершенства во всем, что я делаю.

б) Я не слишком расстраиваюсь, если мне это не удается.

23.

а) Эгоизм – естественное свойство любого человека.

б) Большинству людей эгоизм не свойственен.

24.

а) Если я не сразу нахожу ответ на вопрос, то могу отложить его на неопределенное время.

б) Я буду искать ответ на интересующий меня вопрос, не считаясь с затратами времени.

25.

а) Я люблю перечитывать понравившиеся мне книги.

б) Лучше прочесть новую книгу, чем возвращаться к уже прочитанной.

26.

а) Я стараюсь поступать так, как ожидают окружающие.

б) Я не склонен задумываться о том, чего ждут от меня окружающие.

27.

а) Прошлое, настоящее и будущее представляются мне единым целым.

б) Думаю, мое настоящее не очень-то связано с прошлым или будущим.

28.

а) Большая часть того, что я делаю, доставляет мне удовольствие.

б) Лишь немногие из моих занятий по-настоящему меня радуют.

29.

а) Стремясь разобраться в характере и чувствах окружающих, люди часто бывают бестактным.

б) Стремление разобраться в окружающих людях вполне естественно и оправдывает некоторую бестактность.

30.

а) Я хорошо знаю, какие чувства я способен испытывать, а какие нет.

б) Я еще не понял до конца, какие чувства я способен испытывать.

31.

а) Я чувствую угрызения совести, если сержусь на тех, кого люблю.

б) Я не чувствую угрызений совести, когда сержусь на тех, кого люблю.

32.

а) Человек должен спокойно относиться к тому, что он может услышать о себе от других.

б) Вполне естественно обидеться, услышав неприятное мнение о себе.

33.

а) Усилия, которых требует познание истины, стоят того, ибо приносят пользу.

б) Усилия, которых требует познание истины, стоят того, ибо доставляют удовольствие.

34.

а) В сложных ситуациях надо действовать испытанными способами – это гарантирует успех.

б) В сложных ситуациях надо находить принципиально новые решения.

35.

а) Люди редко раздражают меня.

б) Люди часто меня раздражают.

36.

а) Если бы была возможность вернуть прошлое, я бы там многое изменил.

б) Я доволен своим прошлым и не хочу в нем ничего менять.

37.

а) Главное в жизни – приносить пользу и нравиться людям.

б) Главное в жизни – делать добро и служить истине.

38.

а) Иногда я боюсь показаться слишком нежным.

б) Я никогда не боюсь показаться слишком нежным.

39.

а) Я считаю, что выразить свои чувства обычно важнее, чем обдумывать ситуацию.

б) Не стоит необдуманно выражать свои чувства, не взвесив ситуацию.

40.

а) Я верю в себя, когда чувствую, что способен справиться с задачами, стоящими передо мной.

б) Я верю в себя даже тогда, когда неспособен справиться со своими проблемами.

41.

а) Совершая поступки, люди руководствуются взаимными интересами.

б) По своей природе люди склонны заботиться лишь о собственных интересах.

42.

а) Меня интересуют все новшества в моей профессиональной сфере.

б) Я скептически отношусь к большинству нововведений в своей профессиональной области.

43.

а) Я думаю, что творчество должно приносить пользу людям.

б) Я полагаю, что творчество должно приносить человеку удовольствие.

44.

а) У меня всегда есть своя собственная точка зрения по важным вопросам.

б) Формируя свою точку зрения, я склонен прислушиваться к мнениям уважаемых и авторитетных людей.

45.

а) Секс без любви не является ценностью.

б) Даже без любви секс – очень значимая ценность.

46.

а) Я чувствую себя ответственным за настроение собеседника.

б) Я не чувствую себя ответственным за это.

47.

а) Я легко мирюсь со своими слабостями.

б) Смириться со своими слабостями мне нелегко.

48.

а) Успех в общении зависит от того, насколько человек способен раскрыть себя другому.

б) Успех в общении зависит от умения подчеркнуть свои достоинства и скрыть недостатки.

49.

а) Мое чувство самоуважения зависит от того, чего я достиг.

б) Мое самоуважение не зависит от моих достижений.

50.

а) Большинство людей привыкли действовать «по линии наименьшего сопротивления».

б) Думаю, что большинство людей к этому не склонны.

51.

а) Узкая специализация необходима для настоящего ученого.

б) Углубление в узкую специализацию делает человека ограниченным.

52.

а) Очень важно, есть ли у человека в жизни радость познания и творчества.

б) В жизни очень важно приносить пользу людям.

53.

а) Мне нравится участвовать в жарких спорах.

б) Я не люблю споров.

54.

а) Я интересуюсь предсказаниями, гороскопами, астрологическими прогнозами.

б) Подобные вещи меня не интересуют.

55.

а) Человек должен трудиться ради удовлетворения своих потребностей и блага своей семьи.

б) Человек должен трудиться, чтобы реализовать свои способности и желания.

56.

а) В решении личных проблем я руководствуюсь общепринятыми представлениями.

б) Свои проблемы я решаю так, как считаю нужным.

57.

а) Воля нужна для того, чтобы сдерживать желания и контролировать чувства.

б) Главное назначение воли – подхлестывать усилия и увеличивать энергию человека.

58.

а) Я не стесняюсь своих слабостей перед друзьями.

б) Мне нелегко обнаруживать свои слабости даже перед друзьями.

59.

а) Человеку свойственно стремиться к новому.

б) Люди стремятся к новому лишь по необходимости.

60.

а) Я думаю, что неверно выражение «Век живи – век учись».

б) Выражение «Век живи – век учись» я считаю правильным.

61.

а) Я думаю, что смысл жизни заключается в творчестве.

б) Вряд ли в творчестве можно найти смысл жизни.

62.

а) Мне бывает непросто познакомиться с человеком, который мне симпатичен.

б) Я не испытываю трудностей, знакомясь с людьми.

63.

а) Меня огорчает, что значительная часть жизни проходит впустую.

б) Не могу сказать, что какая-то часть моей жизни проходит впустую.

64.

а) Одаренному человеку непростительно пренебрегать своим долгом.

б) Талант и способности значат больше, чем долг.



65.

- а) Мне хорошо удается манипулировать людьми.
- б) Я полагаю, что манипулировать людьми неэтично.

66.

- а) Я стараюсь избегать огорчений.
- б) Я делаю то, что полагаю нужным, не считаясь с возможными огорчениями.

67.

- а) В большинстве ситуаций я не могу позволить себе дурачиться.
- б) Существует множество ситуаций, где я могу позволить себе дурачиться.

68.

- а) Критика в мой адрес снижает мою самооценку.
- б) Критика практически не влияет на мою самооценку.

69.

- а) Зависть свойственна только неудачникам, которые считают, что их обошли.
- б) Большинство людей завистливы, хотя и пытаются это скрыть.

70.

- а) Выбирая для себя занятие, человек должен учитывать его общественную значимость.
- б) Человек должен заниматься прежде всего тем, что ему интересно.

71.

- а) Я думаю, что для творчества необходимы знания в избранной области.
- б) Я думаю, что знания для этого совсем не обязательны.

72.

- а) Пожалуй, я могу сказать, что живу с ощущением счастья.
- б) Я не могу сказать, что живу с ощущением счастья.

73.

- а) Я думаю, что люди должны анализировать себя и свою жизнь.
- б) Я считаю, что самоанализ приносит больше вреда, чем пользы.

74.

а) Я пытаюсь найти основания даже для тех своих поступков, которые совершаю просто потому, что мне этого хочется.

б) Я не ищу оснований для своих действий и поступков.

75.

а) Я уверен, что любой может прожить свою жизнь так, как ему хочется.

б) Я думаю, что у человека мало шансов прожить свою жизнь, как хотелось бы.

76.

а) О человеке никогда нельзя сказать с уверенностью, добрый он или злой.

б) Обычно оценить человека очень легко.

77.

а) Для творчества нужно очень много свободного времени.

б) Мне кажется, что в жизни всегда можно найти время для творчества.

78.

а) Обычно мне легко убедить собеседника в своей правоте.

б) В споре я пытаюсь понять точку зрения собеседника, а не переубедить его.

79.

а) Если я делаю что-либо исключительно для себя, мне бывает неловко.

б) Я не испытываю неловкости в такой ситуации.

80.

а) Я считаю себя творцом своего будущего.

б) Вряд ли я сильно влияю на собственное будущее.

81.

а) Выражение «Добро должно быть с кулаками» я считаю правильным.

б) Вряд ли верно выражение «Добро должно быть с кулаками».

82.

а) По-моему, недостатки людей гораздо заметнее, чем их достоинства.

б) Достоинства человека увидеть гораздо легче, чем его недостатки.

83.

а) Иногда я боюсь быть самим собой.

б) Я никогда не боюсь быть самим собой.

84.

а) Я стараюсь не вспоминать о своих былых неприятностях.

б) Время от времени я склонен возвращаться к воспоминаниям о прошлых неудачах.

85.

а) Я считаю, что целью жизни должно быть нечто значительное.

б) Я вовсе не считаю, что целью жизни непременно должно быть что-то значительное.

86.

а) Люди стремятся к тому, чтобы понимать и доверять друг другу.

б) Замыкаясь в кругу собственных интересов, люди не понимают окружающих.

87.

а) Я стараюсь не быть «белой вороной».

б) Я позволяю себе быть «белой вороной».

88.

а) В доверительной беседе люди обычно искренни.

б) Даже в доверительной беседе человеку трудно быть искренним.

89.

а) Бывает, что я стыжусь проявлять свои чувства.

б) Я никогда этого не стыжусь.

90.

а) Я могу делать что-либо для других, не требуя, чтобы они это оценили.

б) Я вправе ожидать от людей, что они оценят то, что я для них делаю.

91.

а) Я проявляю свое расположение к человеку независимо от того, взаимно ли оно.

б) Я редко проявляю свое расположение к людям, не будучи уверенным, что оно взаимно.

92.

а) Я думаю, что в общении нужно открыто проявлять свое недовольство другими.

б) Мне кажется, что в общении люди должны скрывать взаимное недовольство.

93.

а) Я мирюсь с противоречиями в самом себе.

б) Внутренние противоречия снижают мою самооценку.

94.

а) Я стремлюсь открыто выразить свои чувства.

б) Думаю, что в открытом выражении чувств всегда есть элемент несдержанности.

95.

а) Я уверен в себе.

б) Не могу сказать, что я уверен в себе.

96.

а) Достижение счастья не может быть главной целью человеческих отношений.

б) Достижение счастья – главная цель человеческих отношений.

97.

а) Меня любят, потому что я этого заслуживаю.

б) Меня любят, потому что я сам способен любить.

98.

а) Неразделенная любовь способна сделать жизнь невыносимой.

б) Жизнь без любви хуже, чем неразделенная любовь в жизни.

99.

а) Если разговор не удался, я пробую выстроить его по-иному.

б) Обычно в том, что разговор не сложился, виновата невнимательность собеседника.

100.

а) Я стараюсь производить на людей хорошее впечатление.

б) Люди видят меня таким, каков я на самом деле.

### **Обработка и интерпретация результатов теста**

#### **Ключ к тесту**

Стремление к самоактуализации выражается следующими пунктами теста:

1б	26б	51б	76а
2а	27а	52а	77б
3б	28а	53а	78б
4б	29б	54б	79б
5б	30а	55б	80а
6б	31б	56б	81б
7а	32а	57б	82б
8б	33б	58а	83б
9а	34б	59а	84а
10а	35а	60б	85а
11а	36б	61а	86а
12б	37б	62б	87б
13а	38б	63б	88а
14б	39а	64б	89б
15а	40б	65б	90а
16б	41а	66б	91а
17б	42а	67б	92а
18а	43б	68б	93а
19б	44а	69а	94а
20б	45а	70б	95а
21а	46б	71б	96б
22б	47а	72а	97б

23б	48а	73а	98б
24б	49б	74б	99а
25а	50б	75а	100б

### **Обработка и интерпретация результатов теста**

Отдельные шкалы вопросника САМОАЛ представлены следующими пунктами:

- Ориентация во времени: 1б, 11а, 17б, 24б, 27а, 36б, 54б, 63б, 73а, 80а.
- Ценности: 2а, 16б, 18а, 25а, 28а, 37б, 45а, 55б, 61а, 64б, 72а, 81б, 85а, 96б, 98б.
- Взгляд на природу человека: 7а, 15а, 23б, 41а, 50б, 59а, 69а, 76а, 82б, 86а.
- Потребность в познании: 8б, 24б, 29б, 33б, 42а, 51б, 53а, 54б, 60б, 70б.
- Креативность (стремление к творчеству): 9а, 13а, 16б, 25а, 28а, 33б, 34б, 43б, 52а, 55б, 61а, 64б, 70б, 71б, 77б.
- Автономность: 5б, 9а, 10а, 26б, 31б, 32а, 37б, 44а, 56б, 66б, 68б, 74б, 75а, 87б, 92а.
- Спонтанность: 5б, 21а, 31б, 38б, 39а, 48а, 57б, 67б, 74б, 83б, 87б, 89б, 91а, 92а, 94а.
- Самопонимание: 4б, 13а, 20б, 30а, 31б, 38б, 47а, 66б, 79б, 93а.
- Аутосимпатия: 6б, 14б, 21а, 22б, 32а, 40б, 49б, 58а, 67б, 68б, 79б, 84а, 89б, 95а, 97б.
- Контактность: 10а, 29б, 35а, 46б, 48а, 53а, 62б, 78б, 90а, 92а.
- Гибкость в общении: 3б, 10а, 12б, 19б, 29б, 32а, 46б, 48а, 65б, 99а.

**Примечание:** Шкалы № 1, 3, 4, 8, 10 и 11 содержат по 10 пунктов, в то время как остальные – по 15. Для получения сопоставимых результатов количество баллов по указанным шкалам следует умножить на 1,5.

Можно получить результаты в процентах, решив следующую пропорцию: 15 баллов (максимум по каждой шкале) составляют 100%, а число набранных баллов составляет  $x\%$ .

1. **Шкала ориентации** во времени показывает, насколько человек живет настоящим, не откладывая свою жизнь «на потом» и не пытаясь найти

убежище в прошлом. Высокий результат характерен для лиц, хорошо понимающих экзистенциальную ценность жизни «здесь и теперь», способных наслаждаться актуальным моментом, не сравнивая его с прошлыми радостями и не обесценивая предвкушением грядущих успехов. Низкий результат – это люди, невротически погруженные в прошлые переживания, с завышенным стремлением к достижениям, мнительные и неуверенные в себе.

2. **Шкала ценностей.** Высокий балл по этой шкале свидетельствует, что человек разделяет ценности самоактуализирующейся, к числу которых А. Маслоу относил такие, как истина, добро, красота, целостность, отсутствие раздвоенности, жизненность, уникальность, совершенство, свершения, справедливость, порядок, простота, легкость без усилия, игра, самодостаточность. Предпочтение этих ценностей указывает на стремление к гармоничному бытию и здоровым отношениям с людьми, далекое от желания манипулировать ими в своих интересах.

3. Взгляд на **природу человека** может быть положительным (высокая оценка) или негативным (низкая). Эта шкала описывает веру в людей, в могущество человеческих возможностей. Высокий показатель может интерпретироваться как устойчивое основание для искренних и гармоничных межличностных отношений, естественная симпатия и доверие к людям, честность, непредвзятость, доброжелательность.

4. **Высокая потребность в познании** характерна для самоактуализирующейся личности, всегда открытой новым впечатлениям. Эта шкала описывает способность к бытийному познанию – бескорыстную жажду нового, интерес к объектам, не связанный прямо с удовлетворением каких-либо потребностей. Такое познание, считает А. Маслоу, более точно и эффективно, поскольку его процесс не искажается желаниями и влечениями, человек при этом не склонен судить, оценивать и сравнивать. Он просто видит то, что есть и ценит это.

**5. Стремление к творчеству или креативность** – неперенный атрибут самоактуализации, которую попросту можно назвать творческим отношением к жизни.

**6. Автономность**, по мнению большинства гуманистических психологов, является главным критерием психического здоровья личности, ее целостности и полноты. Это понятие тяготеет к таким чертам, как жизненность (aliveness) и самоподдержка (self- support) у Ф.Перлза, направляемость изнутри (inner- directed) у Д.Рисмена, зрелость (ripeness) у К.Роджерса. Самоактуализирующаяся личность автономна, независима и свободна, однако это не означает отчуждения и одиночества. В терминах Э.Фромма автономность – это позитивная «свобода для» в отличие от негативной «свободы от».

**7. Спонтанность** – это качество, вытекающее из уверенности в себе и доверия к окружающему миру, свойственных самоактуализировавшимся людям. Высокий показатель по шкале спонтанности свидетельствует о том, что самоактуализация стала образом жизни, а не является мечтой или стремлением. Способность к спонтанному поведению фрустрируется культурными нормами, в естественном виде ее можно наблюдать разве что у маленьких детей. Спонтанность соотносится с такими ценностями, как свобода, естественность, игра, легкость без усилия.

**8. Самопонимание.** Высокий показатель по этой шкале свидетельствует о чувствительности, сензитивности человека к своим желаниям и потребностям. Такие люди свободны от психологической защиты, отделяющей личность от собственной сущности, они не склонны подменять собственные вкусы и оценки внешними социальными стандартами. Показатели по шкалам самопонимания, спонтанности и аутосимпатии, как правило, связаны между собой. Низкий балл по шкале самопонимания свойственен людям неуверенным, ориентирующимся на мнение окружающих. Д.Рисмен называл таких людей «ориентированными извне» в отличие от «ориентированных изнутри».



**9. Аутосимпатия** – естественная основа психического здоровья и цельности личности. Низкие показатели имеют люди невротичные, тревожные, неуверенные в себе. Аутосимпатия вовсе не означает тупого самодовольства или некритичного самовосприятия, это просто хорошо осознаваемая позитивная «Я-концепция», служащая источником устойчивой адекватной самооценки.

**10. Шкала контактности** измеряет общительность личности, ее способность к установлению прочных и доброжелательных отношений с окружающими. В вопроснике САМОАЛ контактность понимается не как уровень коммуникативных способностей личности или навыки эффективного общения, но как общая предрасположенность к взаимно полезным и приятным контактам с другими людьми, необходимая основа синергической установки личности.

**11. Шкала гибкости в общении** соотносится с наличием или отсутствием социальных стереотипов, способностью к адекватному самовыражению в общении. Высокие показатели свидетельствуют об аутентичном взаимодействии с окружающими, способности к самораскрытию. Люди с высокой оценкой по этой шкале ориентированы на личностное общение, не склонны прибегать к фальши или манипуляциям, не смешивают самораскрытие личности с самопредъявлением – стратегией и тактикой управления производимым впечатлением. Низкие показатели характерны для людей ригидных, не уверенных в своей привлекательности, в том, что они интересны собеседнику и общение с ними может приносить удовольствие.

Диагностика самоактуализации личности

## V. ЛИТЕРАТУРА

1. Диагностика самоактуализации личности (А.В. Лазукин в адаптации Н.Ф. Калина) / Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М., 2002. С. 426-433.
2. Ингенкамп К. Педагогическая диагностика / пер. с нем. Н. М. Рассказова. Москва: Педагогика, 1991. 240 с.
3. Калягин В. А., Овчинникова Т. С. Психология лиц с нарушениями речи. С.-Петербург: КАРО, 2007. 544 с.
4. Письмо Министерства просвещения РФ от 2 марта 2022 г. N 05-249 «Методические рекомендации по внедрению единых требований к наличию специалистов, обеспечивающих комплексное сопровождение образовательного процесса обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья при получении среднего профессионального образования и профессионального обучения».
5. Семенович А. В. Актуальные проблемы нейропсихологической квалификации отклоняющегося развития. *Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста: уч. пособие / под ред. проф. Л. С. Цветковой.* Москва: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2006. С. 91–151.
6. DeGangi G., Balzer-Martin L. A. Sensorimotor History Questionnaire for Preschoolers. *Pediatric disorders of regulation in affect and behavior : A therapist's guide to assessment and.* San Diego, CA : Academic Press, 2000. P. 361–365. URL : <https://ru.scribd.com/doc/25330898/Sensorimotor-History-Questionnaire-for-Parents-of-Preschool> (date of treatment : 12.12.2017).
7. Zhuravlova L. Structural-functional model of primary schoolchild's speech development. *Slovak international scientific journal.* 2020. No 48. Vol. 2. P. 7-10.